

BROMMER

Brigitte Kaandorp/
arr. Rineke Marwitz

intro

S
pa da da dam dam pabe-dam dam-dada-da dam - dabe dam pa da da

A
dabe dab-dam dabe-dada] etc.

T
pa da da dam dam pabe-dam dam-dada-da dam - dabe-dam pa da da

B
dam da da dam da da etc.

couplet

S
dada da dam dam dabe-dam dam-dada-dada-da da-da-dam

A
dada da dam dam dabe-dam dam-dada-dada-da-da-dam

T
dada da dam dam dabe-dam dam-dada-dada-da-da-dam

B
dam da da dam dam da dabe dabe dam

lead
1. 'twas hal-lef ne-

S
pa da pa dam pa da pa dam

A
- gen ik stond te schuilen voor de re-gen ik zou naar huis

T
pa da pa dam pa da pa dam

B
dam da da dam da da dam da da dam da da

Handwritten musical score for the first system of 'Brommer'. It consists of four staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The second staff is a treble clef with a key signature of one sharp. The third staff is a treble clef with a key signature of one sharp. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one sharp. The lyrics are: 'pa da pa dam', 'toe gaan', 'maartoen is het mis-ge-gaan.', 'Jij liep wat ge-'. There are triplets marked with a '3' over the notes.

pa da pa dam

toe gaan

maartoen is het mis-ge-gaan.

Jij liep wat ge-

pa da pa dam

pa da pa dam

dam da da etc.

Handwritten musical score for the second system of 'Brommer'. It consists of four staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp. The second staff is a treble clef with a key signature of one sharp. The third staff is a treble clef with a key signature of one sharp. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one sharp. The lyrics are: 'bo-gen,', 'maartochzag ik je o-gen', 'mijn hart ging'. There are triplets marked with a '3' over the notes.

bo-gen,

maartochzag ik je o-gen

mijn hart ging

pa da pa dam

pa da pa dam

dam da da etc.

Handwritten musical score for the third system of 'Brommer'. It consists of four staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp. The second staff is a treble clef with a key signature of one sharp. The third staff is a treble clef with a key signature of one sharp. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one sharp. The lyrics are: 'snel-ler slaan', 'ik liepte-gen die brom-mer aan.', 'die brommer aan, O', 'die brommer aan.'. There are triplets marked with a '3' over the notes.

snel-ler slaan

ik liepte-gen die brom-mer aan.

die brommer aan, O

die brommer aan.

pa da pa dam

dam da da dam da da O, die brom-mer aan.

Refrain

③

— vervolg brommer —

8.

lief- de wat heb jij mij aan-ge- daan waarom bleef jij niet voor me sta

lief- de wat heb jij mij aan-ge- daan waarom bleef jij niet voor me sta

o liefde aange daan, aange daan

o lief- de, o, o lief- de, wat heb jij mij aan-ge- daan, bleef jij niet voor me

en waar kwam die brommer van- daan? 0

en waar kwam die brommer van- daan? 0

niet voor me staan en waar kwam die brommer van- daan?

staan, niet voor me staan en waar kwam die brommer van- daan, van- daan?

lief- de ik zag die glimpr van jouw ge- zicht nu is niet alleen mijn

lief- de ik zag die glimpr van jouw ge- zicht nu is niet alleen mijn

o, liefde jouw gezicht, jouw gezicht

o, o lief- de, o, o lief- de, o, die glimpr van jouw gezicht, van jouw ge-

hart
 hart
 al-leen mijn hart
 zicht, al-leen mijn hart, maar ook mijn lin-ker-been ont-wricht!

maar ook mijn linker-been ont-wricht!
 maar ook mijn linker-been ont-wricht!
 dabedabe dam

2. Jij hebt het nooit gewe-

pa da pa dam
 - ten,
 pa da pa dam
 dam da da dam da da etc.

jij bent die dag allang ver-ge-ten,
 jij liep in ge-

pa da pa dam
 pa da pa dam

pa da pa dam
 dachten voort,
 pa da pa dam
 dam da da etc.

je hebt niets eens die klap gehoord.
 nu jaren later doet mijn

pa da pa dam
 pa da pa dam

⑤

— vervolg brommer —

pa da pa dam

hart soms nog zeer,

maär ik leg me er bij neer,

jij bent voor-

pa da pa dam

pa da pa dam

dam da da etc.

pa da pa dam

bij, al-leen,

ik sleep nog altijd met dat linkerbeen!

dat linkerbeen, O

pa da pa dam

dam da da dam da da dam, dat lin-ker-been!

yeh!

yeh!

dam yeh!

-wricht! yeh!

(NB. x : als een zucht)